



Aalborg Universitet

AALBORG UNIVERSITY
DENMARK

Editorial Sociedad y Discuso no. 7

Cancino, Hugo

Published in:
Sociedad y discurso, AAU

Publication date:
2005

Document Version
Publisher's PDF, also known as Version of record

[Link to publication from Aalborg University](#)

Citation for published version (APA):
Cancino, H. (2005). Editorial Sociedad y Discuso no. 7. *Sociedad y discurso*, AAU, (7).
<http://www.discurso.aau.dk>

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal -

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at vbn@aub.aau.dk providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Editorial

La crisis argentina continua siendo un tópico de debate en el campo de las Ciencias Sociales latinoamericanas e internacionales. Historiadores, politólogos y economistas han intentado desentrañar los orígenes de una crisis cuyas dimensiones más conocidas son el endeudamiento de este país en la banca internacional, y las incapacidad de sus elites políticas tradicionales para una salida que concilie un acuerdo razonable con las entidades del crédito internacional con una política social. Existe consenso entre los observadores del proceso argentino que el actual Presidente de Argentina Nestor Kirchner ha logrado llevar a la práctica un modelo de política económica que entra en ruptura con la alternativa neoliberal. El artículo de Steen Fryba Christensen entrega un agudo análisis de las matrices de la crisis bajo el Presidente Menem, quién se sometió a los dictado del FMI y a vez nos presenta la alternativa del Presidente Kirchner a esa política. Steen F. Christensen destaca el rol jugado por las movilizaciones de la sociedad civil en el cambio de paradigma económico.

En este tiempo de globalización las representaciones que tenemos de los Otros; los estereotipos y mitos tienen un enorme significado en nuestra vida cotidiana, en la percepción de otras culturas. En especial las representaciones de los pueblos periféricos construidas en los países del llamado Primer Mundo, EEUU. y Europa Occidental. A este respecto, Pablo R. Cristoffanini replantea la dilemática clásica Civilización- Barbarie en su penetrante análisis del cine norteamericano a través de sus representaciones y mitos sobre latinos y mexicanos . Basándose en el ejemplo de tres conocidas películas y utilizando creativamente conceptualizaciones de la semiótica y la psicología jungiana, Cristoffanini nos hace perceptibles tanto las imágenes negativas como positivas de estas representaciones norteamericanas que para este autor "tienen raíces históricas profundas".

Es ya un lugar común del discurso sobre el status de las lenguas en la era de globalización, que el inglés es "la lengua franca" de este proceso y que su hegemonía en el mundo del comercio, de la cultura y de la ciencias es incontrarrestable. Sin embargo el Español emerge como la Segunda lengua de la globalización. En la contribución de Rita Cancino se discute la situación del Español en la globalización, su status en la Internet y la ampliación de su influencia en los EEUU. Rita Cancino destaca en su artículo la fuerza vinculante de la cultura hispana a través de una lengua que se emplaza para permanecer y expandirse en los EEUU.

Hugo Cancino